

IRENE SERRANO

TEATRO

Retablillo de don Cristóbal. Dir. Ana Zamora. *Nao d'amores*. 2021
Nise, la tragedia de Inés de Castro. Dir. Ana Zamora. *Nao d'amores*. 2021
En otro reino extraño. Dir. David Boceta. *Compañía Nacional de Teatro Clásico*. 2020
La señora y la criada. Dir. Miguel del Arco. *Compañía Nacional de Teatro Clásico*. 2020
La vida es sueño. Dir. Helena Pimenta. *Compañía Nacional de Teatro Clásico*. 2019
El desdén con el desdén. Dir. Iñaki Rikarte. *Compañía Nacional de Teatro Clásico*. 2019
Lear (desaparecer). Dir. Carlos Tuñón. *[los números imaginarios] - Bella Batalla*. 2019
Comedia Aquilana. Dir. Ana Zamora. *Nao d'amores - Compañía Nacional de Teatro Clásico*. 2018
Hijos de Grecia. Dir. Carlos Tuñón. *[los números imaginarios] - Bella Batalla*. 2018
El burlador de Sevilla. Dir. Josep María Mestres. *Compañía Nacional de Teatro Clásico*. 2018
La tumba de María Zambrano. Dir. Jana Pacheco. *Centro Dramático Nacional*. 2017
La última noche de Don Juan. Dir. Carlos Tuñón. *[los números imaginarios] - Clásicos en Alcalá*. 2017
Animales nocturnos. Dir. Carlos Tuñón. 2016
Triunfo de Amor. Dir. Ana Zamora. *Nao d'amores*. 2015
El caballero de Olmedo (el de Lope no, el otro). Dir. Julián Ortega. *Mención Especial Almagro Off*. 2014
Günter, un destripador en Viena. Dir. Diego Domínguez. *Pecado de Hybris*. 2013
Lorca al vacío. Dir. Sonia Sebastián. *Teatro de Cámara Cervantes*. 2012
Historia de un imbécil. Dir. Juana Escabias. *Teatro Lagrada*. 2009
Interiores. Dir. Juana Escabias. *Teatro Lagrada*. 2008

AUDIOVISUAL

Amar es para siempre. Diagonal TV. Secundario. 2021
La Supercafetera, webserie de Carlos Payá.
Locución (Penguin Random House, Warner Music, ONCE, Anaya, Edelvives, TVE)
Radio. Cadena SER (Negra y criminal, El gran apagón, SER Historia)

FORMACIÓN

Licenciatura en Interpretación Textual. **Real Escuela Superior de Arte Dramático**
Diplomatura en Arte Dramático. **Escuela Municipal de Arte Dramático de Madrid**
Licenciatura en Comunicación Audiovisual. **Universidad Complutense de Madrid**
Taller de la Palabra / Taller de Jóvenes Actores. **Teatro de la Abadía**
Voz, palabra y verso, con Vicente Fuentes / La palabra escénica. **Fuentes de la Voz**
Monográficos con Roberta Carreri, Pep Vila, Carles Alfaro, Fabio Mangolini, Andrés Lima, Lidia Otón